

Press-Release
Dictaphone - "Suitcase E.P."
(BBTQ 001)



Le nouveau label zurichois BITBOUTIQUE RECORDS fête son entrée dans le monde de la musique avec la première maxi. La "Suitcase E.P." avec ses quatre tracks des deux producteurs "Dictaphone" associe la musique électronique avec l'électropo et le minimal sur un disque compacte 12inch Vinyl – inclusivement le "It suits u remix" de "Canson".

Dictaphone:

Depuis maintenant plus de 13ans Spefan Guettinger et Mike Tschudi produisent ensemble sous diverses pseudonymes: "Fallout", "Sonicfoam" et "Tschudi/Guettinger". Sous le nom de "Dictaphone" sont déjà apparu des tracks sur le double CD "Innovation durch Irritation" et sur le CD "Mikro Werk /0.1/" – compilation (Mikro).

Avec leur maxi "Suitcase E.P." Dictaphone fonde non seulement leur premier ouvrage sur vinyl, mais aussi le label release de Bitboutique Records. On compte Tschudi et Guettinger parmi la "Generation Atari", ils tiennent beaucoup à ce que leurs mélodies soient "verspielt" sur un tempo minimal. Dictaphone – joueur non pas rockeur ? Pas du tout : Malgré le caractère doux et harmonieux de cette musique elle connaît le succès sur les dancefloors de la musique électronique. Mais aussi chez soi avec une simple chaine HiFi les quatre tracks de la maxi dégagent leur potentiel. Exactement le bon choix pour tous les connaisseurs qui aiment les détails et un travail bien figolé.

Canson:

Canson c'est Amar Derradj, né en 1976 il vit à Zurich. Depuis 1999 on peut l'entendre régulièrement, soit dans la Livecombo "Anatol" ou avec son projet solo "Canson". En avril 2000 Anatol a publié une maxi sur le Label "Stattmusik" (statt02). Après cela ont suivi plusieurs concerts live dans les environs et dans des clubs internationaux. En février 2002 est apparu le premier Canson Release sur l'album Stattmusik (statt04) et en avril 2002 a suivi sa nouvelle 12" sur son nouveau label "Handheld" (han001). – selon Bleed du magazine "De :Bug" c'est un disque magnifique, du début à la fin. Le Remix – "It suits u" du Dictaphone track "Suitcase" arrondi sa Discographie. A l'avenir Amar Derradj s'investira plus sur son projet solo : Canson.

Release Details:

Label: Bitboutique Records
Release-Nr: BBTQ 001
Artists: Dictaphone
Titre: Suitcase E.P.
Format: 12" Vinyl, 45 RPM
Distribution: Seulement par Bitboutique Rec. Voir sur www.bitboutique.ch pour une liste des vendeurs.

Tracklisting Dictaphone - "Suitcase E.P." (BBTQ 001):

A1: Locker
A2: Suitcase
B1: Suitcase (it suits u mix) - Remixed by Canson
B2: Ministorage 82

Contact:

Bitboutique Records
Alte Landstrasse 63
CH - 8708 Männedorf (ZH)

Tel./Fax: +41 1 920 76 60
E-Mail: info@bitboutique.ch
Website: www.bitboutique.ch

Réaction de presse:

de:bug, septembre 2002

Dictaphone - Suitcase EP (Bitboutique)

Un nouveau Label de la suisse (Zürich) lequel pouvait déjà être écouté sur le CD Stattmusik/Substrat et MikroWerk. Mike Tschudi et Stefan Guettinger vont à travers des tracks légèrement électroïdes et spleening avec une minimal Postdrexciya-Attitude en „Locker“, ce qui donne une touche de Gangstersound-Tropique. Avec l'album "Suitcase" ils réussissent à combiner l'harmonie des années 80 et l'Elektro, ce qui est plutôt un joyeux Deepness qu'on ressent quand on défait sa valise. Ce que Canson (une partie d'Anatol, récemment apparu avec une très belle 12" sur Handhale – ah, les suisses !) nous fait vivre avec son reminxe avec des Beats house. Comme bonus un Track en 8-Bit fait comme sur dinateur, une mélodie qui nous déchire le cœur pour des soirées cultivées, électroïdes qu'on passe seul. C'est définitivement un Label dont on doit se souvenir. Les disques sont à trouver sur la webside et das quelques magasins selectionés.

bleed *****