

## Nimbus – «Entron EP» – 12” Vinyl – 4 Tracks (BBTQ005)

Mit der „**Entron EP**“ (BBTQ005) des südeinglichen Trios „**Nimbus**“ wird der erste internationale Release auf dem Zürcher Label **Bitboutique Records** präsentiert. Drei süsse und tiefe Techhouse-Tracks, die bestens auf den gehobenen Dancefloor passen. Doch auch auf der heimischen Stereoanlage funkeln sie diamantartig durch das Wohnzimmer. Nicht unschuldig daran sind die genialen Arrangements, kombiniert mit ausgewählten Sounds. Ergänzt wird der Release durch einen off-betonten **Remix von Cycle Repair** – den ‚Üblichen Verdächtigen‘ bei Bitboutique Records (siehe BBTQ002, BBTQ004).

Der erste Track heisst bezeichnenderweise „**Intron**“. Wellenartig breitet er sich im Gehörgang aus und kreierte hüftschwingend eine sehr entspannte Atmosphäre – genau der richtige Einstieg in den abgerundeten Release. **Cycle Repair** nehmen sich „**Intron**“ an und geben in ihrem **Remix** den bekannten Schuss Offbeat dazu. Mit „**Entron**“ folgt das eigentliche Highlight auf der Logo-Seite. Uplifting und gleichzeitig mit einer Tiefe, die einen Vergleich mit ganz grossen Produktionen nicht scheuen muss. Die catchy Basslinie kombiniert mit leichten Tribals erfreut immer wieder auf’s Neue. „**Vector**“ zum Schluss zeigt, dass Nimbus auf dem richtigen Weg sind. Auch hier geht’s erst entspannt zur Sache. Die darauf folgende groovende Basslinie zieht subtil doch stetig nach vorn – jeder Hüftwiderstand ist zwecklos.

**Über Nimbus:** Nimbus ist das elektronische Zuhause der drei südeinglichen Produzenten **Oli Beale**, **Jon Shanks** und **Pete Bannister**. Bevor sich die drei unter dem Namen Nimbus fanden, veröffentlichten Oli und Pete auf ihrem Label „Frozen Recordings“ und Jon auf dem UK-Label „Subrossa Records“.

In ihrem gemeinsamen **Studio „The Lodge“** tüftelten die drei fortan an ihrem Stil – komplexe Musik mit einem ausgesprochenen Hang zum Detail. **Pete** kann als lebendes Lexikon bezeichnet werden und isst normalerweise Synthesizer-Handbücher zum Frühstück. **Jon** dagegen hat eine eher ungesunde Manie was Hi-Hats betrifft – logischerweise kümmert er sich um die Perkussionsarrangements. **Oli** komplettiert Nimbus mit seinen träumerischen Melodien und den griffigen Basslinien.

Nimbus sind der Ansicht, dass **Techhouse** eine Mischung von Techno und House sein sollte und nicht langweiliger Tribal-Nonsense, was heutzutage leider zu oft unter diesem Genre verstanden wird. Als **Einflüsse** nennt Nimbus die Labels „Treibstoff“ oder „Substatic“ sowie Produzenten wie „John Tejada“, „Swayzak“ und „Maetrik“. Nach nur eineinhalb Jahren im Studio liegen Ihre Produktionen weit über dem Durchschnitt dessen, was üblicherweise in den Plattenläden steht.

### Release Details:

**Artist:** Nimbus  
**Title:** Entron EP  
**Format:** 12” Vinyl  
**Label:** Bitboutique Records  
**Catalogue-Nr:** BBTQ005  
**Release:** 01.09.2004

### Tracklisting:

**A1:** Intron (7:13)  
**A2:** Intron – Cycle Repair Remix (6:43)  
**B1:** Entron (7:25)  
**B2:** Vector (6:55)

All tracks written and produced by Nimbus (J.Shanks, P.Bannister, O.Beale)  
 except \* written and produced by J.Shanks, P.Bannister, \*\* remixed by Cycle Repair (M.Tschudi, S.Guettinger)  
 All tracks mastered by P.Bannister

### Distribution:

*Switzerland:*

**Namskeio Distribution**, Rue de la Tour 10, CH-1004 Lausanne, Switzerland, namskeio@namskeio.com

*Spain, Portugal, Andorra:*

**Deli.Kolder Distribucion S.L./C/** Apodaca 18, 3º DCHA, ES-28004 Madrid, Spain, emil@artmediation.org

### Contact:

Bitboutique Records  
 Alte Landstrasse 63  
 CH - 8708 Männedorf (ZH)  
 Switzerland

Tel./Fax: +41 1 920 76 60  
 E-Mail: contact@bitboutique.ch  
 Website: www.bitboutique.ch